



เปตอง

รวมกฎ กติกา และพื้นฐานการเล่น
เหมาะสำหรับนักเรียน นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไป



PETANQUE



by **SKY**
SPORTS
TEAM

פאנאן

PETANQUE



by **SKY**
SP  **RTS**
TEAM

เปิด

พิมพ์ครั้งที่ 1 พฤษภาคม 2560

S79-01-01-030-05-17

สงวนสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติ (ฉบับเพิ่มเติม) พ.ศ. 2558

ห้ามคัดลอกถ่ายเอกสารหรือพิมพ์

หรือวิธีหนึ่งวิธีใดของหนังสือเล่มนี้ก่อนได้รับอนุญาต

จากบริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

ราคา 95 บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

Sky Sports Team.

เปิด.--ปทุมธานี : สกายบุ๊กส์, 2560.

152 หน้า.

1. เปิด. I. ชื่อเรื่อง.

796.31

ISBN 978-616-213-702-0

จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย



บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด

SKYBOOK COMPANY LIMITED

28, 30, 32 ซอยรังสิต-ปทุมธานี 16 ซอย 7

ถ.ประชาธิปัตย์ อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทรศัพท์ 0-2958-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร 0-2567-5105

www.skybook.co.th e-mail: sales@skybook.co.th

หากท่านผู้อ่านพบว่าหนังสือสลับหน้า พิมพ์ไม่ชัดเจน หน้าขาดหายไม่ครบ
หรือความบกพร่องอื่นใด อันเนื่องมาจากการกระบวนการพิมพ์และการเข้าเล่ม
กรุณาส่งหนังสือมาที่บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด เพื่อรับหนังสือเล่มใหม่



PETANQUE



คำนำ

เมื่อเปรียบเทียบกับกีฬาประเภทอื่น ๆ เปตองมีคุณสมบัติพิเศษที่แตกต่างไปจากกีฬาประเภทอื่น ๆ คือ เล่นง่าย เล่นได้ทุกเพศทุกวัย รวมทั้งการเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ ก็ไม่ยุ่งยาก วิธีการเล่นก็ง่าย สามารถปรับให้เข้ากับทักษะของแต่ละบุคคลได้อย่างรวดเร็ว

หนังสือเปตอง ฉบับปรับปรุงกติกาลเล่มนี้ ผู้เขียนได้รวบรวมข้อมูลกีฬาเปตอง รวมทั้งกติกาข้อบังคับต่าง ๆ ล่าสุด รวมทั้งได้ปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัยมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะเทคนิคและวิธีการจับลูกเปตองที่ถูกต้อง ซึ่งจะทำให้เราได้เปรียบคู่แข่งขึ้น หวังว่าหนังสือเล่มนี้คงจะเป็นแนวทางสำหรับผู้สนใจในกีฬาประเภทนี้ได้นำไปเรียนรู้และฝึกฝนเพื่อปรับปรุงการเล่นต่อไป

ผู้เขียนขอขอบพระคุณทุกท่านที่ปรากฏนามอยู่ในหนังสือเล่มนี้ รวมทั้งผู้ที่ให้การอนุเคราะห์ทั้งด้านทฤษฎีและการปฏิบัติ จึงทำให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จลงได้ ถ้ามีข้อผิดพลาดประการใด ผู้เขียนขออภัยและเพื่อจะได้นำสิ่งที่ผิดพลาดเหล่านี้ไปเรียนรู้และปรับปรุงเพื่อความสมบูรณ์ในโอกาสต่อไป

PETANQUE



สารบัญ

บทที่ 1	บทนำ	7
	- ประวัติ	7
	- กีฬาเปตองในประเทศไทย	11
	- ประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นกีฬาเปตอง	12
	- มารยาทในการเล่นที่ดี	13
	- มารยาทของผู้ดูที่ดี	15
บทที่ 2	กติกาการเล่นเปตอง	16
	- ขนาดสนาม	16
	- อุปกรณ์การเล่นเปตอง	16
	- หลักการทั่วไป	17
	- วิธีการเล่น	20
	- ลูกเปตอง	29
	- การวัดระยะและการวัดคะแนน	34
	- ระเบียบการแข่งขัน	37
บทที่ 3	การเตรียมอุปกรณ์	42
	- สนามแข่งขัน	42
	- อุปกรณ์ที่จำเป็นในการเล่น	44



PETANQUE

สารบัญ

5

	- การดูแลรักษาอุปกรณ์	50
บทที่ 4	การฝึกพื้นฐานการเล่นเปตอง	52
	- เตรียมการเล่น	52
	- พื้นฐานการเล่นเปตอง	53
	- วิธีเล่น	63
	- การนับคะแนน	66
บทที่ 5	เทคนิคการเล่นเปตอง	69
	- แนวทางการฝึกฝน	69
	- กลไกการเคลื่อนไหวในการโยนลูกเปตอง	70
	- การเข้าเกาะ	75
	- การบัง	76
	- การชิงหรือการตีกระทบ	77
	- การทำแต้มเพิ่ม	82
	- การตัดแต้มคู่ต่อสู้	83
	- การเขี่ยเป้า (ลูกเป้า)	83
	- การโยนลูกโด่ง	84
	- การโยนลูกยัด	85
	- การโยนลูกโค้งซ้าย-ขวา	86
บทที่ 6	การสร้างสมรรถภาพในการเล่นกีฬาเปตอง	89
	- ความมุ่งหมาย	89
	- ความหมาย	90
	- การบำรุงรักษาสุขภาพ	94

PETANQUE



6

เปตอง

บทที่ 7	การอบอุ่นร่างกาย	97
	- ความสำคัญของการอบอุ่นร่างกาย	97
	- การอบอุ่นร่างกายก่อนเล่น	100
	- การบริหารเฉพาะส่วนของกีฬาเปตอง	102
บทที่ 8	สวัสดิภาพกับการเล่นกีฬาในโรงเรียน	107
	- การจัดความปลอดภัยในการเล่นกีฬา ในโรงเรียน	107
	- ด้านบุคลากร	108
	- ด้านงบประมาณ	109
	- ด้านการให้ความรู้	109
	- ด้านกิจกรรม	110
	- ความพร้อมทางด้านร่างกาย	111
	- ด้านอุปกรณ์และเครื่องอำนวยความสะดวก ต่าง ๆ	112
	- กฎความปลอดภัยสำหรับนักเรียน	113
ภาคผนวก		114
บรรณานุกรม		151



PETANQUE



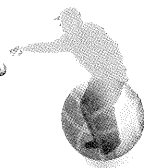
สนุก

ประวัติ

เปตองเป็นกีฬากลางแจ้งประเภทหนึ่งซึ่งมีมาตั้งแต่
ดึกดำบรรพ์ ประวัติที่แน่นอนไม่มีการบันทึกไว้ แต่มีหลักฐานจาก
การเล่าสืบต่อ ๆ กันมาว่า กำเนิดขึ้นครั้งแรกในประเทศกรีซ เมื่อ
ประมาณ 2,000 ปีก่อนคริสตกาล โดยเก็บก้อนหินที่เป็นทรงกลม
จากภูเขาและไต่ทะเลมาเล่นกัน วิธีการเล่นคือ ใครจะโยนได้แม่นยำ
และไกลที่สุดกว่ากัน ต่อมาก็พัฒนาประเพณีได้แพร่หลายเข้ามาใน
ทวีปยุโรป เมื่ออาณาจักรโรมันครองอำนาจและเข้ายึดครองดินแดน
ของชนชาวกรีกได้สำเร็จ ชาวโรมันได้ใช้การกีฬาประเภทนี้เป็น
เครื่องทดสอบกำลังข้อมือและกำลังกายของผู้ชายในสมัยนั้น

ต่อมาเมื่ออาณาจักรโรมันเข้ายึดครองดินแดนชาวโกล
หรือประเทศฝรั่งเศสในปัจจุบัน ชาวโรมันก็ได้นำเอาการเล่นลูกบูล
ประเภทนี้เข้าไปเผยแพร่ทางตอนใต้ของประเทศฝรั่งเศส การเล่น
ลูกบูลจึงได้พัฒนาขึ้นโดยเปลี่ยนมาใช้ไม้เนื้อแข็งถากเป็นรูปทรงกลม
แล้วใช้ตะปุดกรอบ ๆ เพื่อเพิ่มน้ำหนักของลูกให้เหมาะกับมือ

PETANQUE



8

เปกอก

ในยุคกลางประมาณ ค.ศ. 400-1000 การเล่นเกมลูกบูลนี้จึงเป็นที่นิยมเล่นกันแพร่หลายในประเทศฝรั่งเศส ครั้นพอสมัยของพระเจ้าหลุยส์ที่ 14 พระองค์ได้ทรงประกาศสงวนกีฬาการเล่นลูกบูลนี้ไว้สำหรับผู้สูงเกียรติ และให้เล่นได้เฉพาะในพระราชสำนักเท่านั้น

ต่อมาในสมัยพระเจ้าหลุยส์ที่ 16 ได้เปลี่ยนมหาราชขึ้นครองอำนาจ พระองค์ได้ทรงประกาศใหม่ ให้การเล่นลูกบูลนี้เป็นกีฬาประจำชาติของฝรั่งเศสและเปิดโอกาสให้ประชาชนทั่วไปได้เล่นกันอย่างเสมอภาคทุกคน การเล่นลูกบูลนี้จึงได้มีการพัฒนาขึ้นเรื่อย ๆ ตลอดมา เช่น โดยการนำเอาลูกปืนใหญ่ที่ใช้แล้วมาเล่นกันอย่างสนุกสนานและเพลิดเพลิน จนมีการตั้งชื่อเกมกีฬาประเภทนี้ขึ้นมาหลายชื่อด้วยกัน เช่น บูลเบร-รอตรอง, บูลลี-โยเนสส์, บูลเจอร์เดอร์ลอง และบูล-โปรวังซาล เป็นต้น

ในปลายศตวรรษที่ 19 ประเทศฝรั่งเศสก็ได้เป็นประเทศแรกของโลกที่ได้ออกกฎหมาย ข้อบังคับและกติกากการเล่นกีฬา ลูกบูลโปรวังซาลขึ้น โดยให้วัง 3 ก้าวก่อนโยนลูกบูล การเล่นกีฬาประเภทนี้จึงเป็นที่นิยมเล่นกันอย่างแพร่หลายทั่วไปในประเทศฝรั่งเศส และมีการแข่งขันชิงแชมป์กันขึ้นโดยทั่วไป

จนถึงต้นศตวรรษที่ 20 ในปี ค.ศ. 1910 ตำบลชิโอดัทท์ เมืองท่ามาร์แซร์ต ซึ่งอยู่ทางตอนใต้ของฝรั่งเศส การเล่นกีฬา ลูกบูล-โปรวังซาลได้มีการเปลี่ยนแปลงกติกากการเล่นขึ้นใหม่



PETANQUE

หน้า

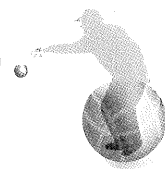
9

โดยนายจูล์-เลอเนอร์ ซึ่งเป็นผู้มีฝีมือในการเล่นกีฬาลูกบูล-โปรวังซาล เก่งกาจที่สุดในขณะนั้น และได้เป็นแชมป์โปรวังซาลในยุคนั้นด้วย แต่ได้ประสบอุบัติเหตุอย่างร้ายแรง จนขาทั้งสองข้างพิการเดินไม่ได้ ไม่สามารถจะเล่นกีฬาโปรวังซาลเหมือนเดิมได้ ต้องนั่งรถเข็นดูเพื่อน ๆ เล่นกันอย่างสนุกสนาน โดยที่ตนเองไม่มีโอกาสได้ร่วมเล่นเลย

วันหนึ่งขณะที่นายจูล์ เลอเนอร์ ได้นั่งรถเข็นมองดูเพื่อน ๆ เล่นเกมโปรวังซาลอย่างสนุกสนานอยู่นั้น น้องชายเห็นว่าพี่ชายมีอาการหงอยเหงาเป็นอย่างมาก น้องชายของเขาจึงได้คิดตัดแปลงแก้ไขกติกาการเล่นขึ้นมาใหม่ โดยการขจัดวงกลมลงบนพื้น แล้วให้ผู้เล่นเข้าไปยืนในวงกลม ให้ขาทั้งสองยืนชิดติดกัน ไม่ต้องวิ่งเหมือนกีฬาโปรวังซาล ทั้งนี้โดยมีเพื่อน ๆ และญาติของนายจูล์ เลอเนอร์ ให้การสนับสนุนอย่างเต็มที่ นายจูล์ เลอเนอร์ จึงได้มีโอกาสร่วมเล่นกีฬาบูล-โปรวังซาล ที่ดัดแปลงขึ้นใหม่นี้อย่างสนุกสนานและเพลิดเพลินเหมือนเดิม

เกมกีฬาบูล-โปรวังซาล ที่ดัดแปลงขึ้นใหม่นี้ได้กำหนดขึ้นโดยมีสมาชิกครั้งแรกประมาณ 50 คน พวกเขาพยายามประชาสัมพันธ์เพื่อเผยแพร่เกมใหม่เป็นเวลาถึง 30 ปี จึงได้มีสมาชิกเพิ่มขึ้นเป็นลำดับ หลังจากนั้นก็ได้แพร่หลายในหมู่ชนักกีฬานักการเมือง และข้าราชการประจำในราชสำนัก จนในที่สุดก็ได้มีการก่อตั้ง “สหพันธ์เปตองและโปรวังซาล” ขึ้นในปี ค.ศ. 1938

PETANQUE



10

ปก๑๑

จากนั้นจำนวนสมาชิกก็เพิ่มขึ้นนับแสน ๆ คน มีบุคคลทุกระดับชั้น ทุกเพศ ทุกวัยเข้าเป็นสมาชิก ลูกบอลที่ใช้เล่นก็มีการคิดค้นทำเป็น ลูกโลหะผสมเหล็กกล้า ช่างในกลอง การเล่นจึงมีความสนุกสนาน เร้าใจยิ่งขึ้นกว่าเดิม

หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ในปี ค.ศ. 1945 การเล่นกีฬา ลูกบอล-โปรวังซาลที่ได้ดัดแปลงแก้ไขใหม่นี้ได้รับความนิยมเล่น มากขึ้น และได้แพร่หลายไปตามหัวเมืองต่าง ๆ อย่างรวดเร็วทั่วประเทศฝรั่งเศส ตลอดจนถึงดินแดน อาณานิคมของฝรั่งเศสอีกด้วย การเล่นกีฬาลูกบอลนี้ได้แบ่งแยกการเล่นออกได้เป็น 3 ประเภทคือ

1. ลีโยเนลล์
2. โปรวังซาล (วิ่ง 3 ก้าวแล้วโยน)
3. เปตอง (ที่นิยมเล่นในปัจจุบัน)

กีฬาเปตองจัดแข่งขันชนะเลิศแห่งโลกขึ้นครั้งแรก เมื่อ ค.ศ. 1959 ที่เมืองสปา ประเทศเบลเยียม นักเปตองจากประเทศ ฝรั่งเศสได้ครองตำแหน่งชนะเลิศ

ปัจจุบันกีฬาเปตองเป็นที่นิยมเล่นกันอย่างแพร่หลาย เกือบทุกประเทศในทวีปยุโรป อเมริกา และเอเชีย สำหรับ ประเทศในทวีปเอเชีย ประเทศไทยนับเป็นประเทศหนึ่งที่มีผู้นิยม เล่นกันอย่างแพร่หลายและกว้างขวางมากในปัจจุบัน



PETANQUE

หน้า

11

กีฬาเปตองในประเทศไทย

ประเทศไทยเป็นประเทศที่ 17 ของโลกที่เป็นสมาชิกของ “สหพันธ์เปตองนานาชาติ” ผู้นำกีฬาเปตองเข้ามาเผยแพร่ในประเทศไทยให้เป็นที่รู้จักและเป็นทางการคนแรก คือ อาจารย์ จันทร โปยหาญ เมื่อปี พ.ศ. 2519 และต่อมาได้มีคณะกรรมการเผยแพร่กีฬาเปตอง คือ นายศรีภูมิ สุขเนตร (นักเรียนเก่าฝรั่งเศส) ซึ่งมีความรู้ความสามารถในการเล่นกีฬาเปตอง พร้อมด้วยนาย ชัยรัตน์ คำนวน และนายदनัย ตรีทัศน์ถาวร และต่อมาก็ได้ร่วมกันก่อตั้ง “สมาคมเปตองแห่งประเทศไทย” เมื่อวันที่ 18 มิถุนายน 2519 ปัจจุบันได้เปลี่ยนชื่อเป็น “สมาคมเปตองแห่งประเทศไทย ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี” โดยมี นายศรีภูมิ สุขเนตร เป็นนายกสมาคมคนแรก

และในวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2520 ได้จัดให้มีการชิงแชมป์ประเทศไทยขึ้น ณ สนามฮอกกี้ (สนามเทพหัสดินในปัจจุบัน) สนามกีฬาแห่งชาติ กีฬาเปตองเริ่มเผยแพร่ไปสู่ภูมิภาคอย่างกว้างขวางในราวปี พ.ศ. 2522 โดยเฉพาะทางภาคใต้ ทางสมาคมฯ ได้เชิญโค้ชเปตองชาวฝรั่งเศส นายโอเตลโล โตวาเตลลี มาช่วยสอนและเปิดอบรมตามจังหวัดต่าง ๆ ทางภาคใต้ ซึ่งก็ได้รับความสนใจมาก ถึงขนาดมีการจัดแข่งขันชิงแชมป์ภาคใต้ขึ้น ตอนนั้นได้เริ่มมีการเล่นกันมากในหมู่ข้าราชการ และในหน่วยงานเอกชนก็ได้มีการตั้งชมรมเปตองตามจังหวัดต่าง ๆ ขึ้นมากมาย



ในปัจจุบันได้แพร่หลายไปทั่วทุกภาค และกำลังได้รับความนิยมเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ อีกทั้งกีฬาเปตองได้แพร่หลายเข้าสู่ระบบการศึกษาของไทย อีกทั้งถูกเลือกให้เป็นกิจกรรมนันทนาการในสถานศึกษา นอกจากนั้นหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งของรัฐและเอกชนได้พิจารณาเห็นว่ากิจกรรมเปตองเป็นกิจกรรมกีฬาและนันทนาการที่ส่งเสริมความสามัคคีและลดความเครียดจากภารกิจหน้าที่การงานได้ดี

ประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นกีฬาเปตอง

1. กีฬาเปตองอาจถือได้ว่าเป็นกีฬาที่ไม่หักโหมเหมือนกีฬาประเภทอื่น ๆ ไม่ต้องใช้กำลังร่างกายในการปะทะคู่ต่อสู้แต่อย่างใด จึงเป็นกีฬาที่ไม่มีการเสียเปรียบในด้านรูปร่าง ส่วนสูง น้ำหนัก เล่นกันได้ทุกเพศทุกวัย
2. การเล่นเป็นการส่งเสริมด้านแนวความคิดและสติปัญญา ฝึกสายตา ฝึกระบบประสาท ฝึกการวางแผนและปรับปรุงระบบการตัดสินใจ
3. ในระหว่างการเล่นร่างกายจะได้บริหารทุกส่วน ทั้ง แขน ขา ท้อง เอว ไหล่ ฯลฯ เป็นการบริหารร่างกายแบบไม่รู้สึกตัว เนื่องจากผู้เล่นจะรู้สึกเพลิดเพลินตลอดเกมการเล่นนั่นเอง
4. กีฬาเปตองเป็นกีฬาที่มีค่าใช้จ่ายในการเล่นน้อย อุปกรณ์ต่าง ๆ ก็ไม่มาก จึงควรช่วยกันเผยแพร่ให้เล่นกันอย่างกว้างขวาง



PETANQUE

หน้า

13

5. มีความเพลิดเพลินในการเล่น เนื่องจากผู้เล่นมีความสนุกสนานร่าเริงแจ่มใสส่งผลให้สุขภาพจิตดี

6. กีฬาเปตองเป็นกีฬาที่ไม่หักโหมและมีลักษณะพิเศษที่บุคคลทั่วไป และบุคคลที่ไม่สามารถเล่นกีฬาชนิดอื่น ๆ ได้ แต่สามารถเล่นกีฬาเปตองได้ เช่น คนพิการ หูหนวก เป็นต้น

7. ประโยชน์ทางสังคม กีฬาเปตองช่วยส่งเสริมสัมพันธ์ภาพระหว่างบุคคลในสังคมและชุมชนนั้น ๆ ได้ดี ฝึกให้รู้จักเคารพกติกา และยอมรับความคิดเห็นและการตัดสินใจของผู้เล่นในทีม

มารยาทในการเล่นที่ดี

การเล่นกีฬาทุกชนิด ผู้เล่นจะต้องมีมารยาทในการเล่น และการแข่งขัน ประพฤติปฏิบัติตนให้เป็นไปตามขั้นตอนของการเล่นกีฬาแต่ละประเภท จึงจะนับว่าเป็นผู้เล่นที่ดีและมีมารยาท ผู้เล่นควรต้องมีมารยาทดังนี้

1. แสดงความยินดี ชมเชยด้วยการปรบมือหรือจับมือเมื่อเพื่อนเล่นได้ดี แสดงความเสียใจเมื่อตนเองหรือเพื่อนร่วมทีมเล่นผิดพลาด และพยายามปลอบใจเพื่อน ตลอดจนปรับปรุงการเล่นของตนเองให้ดีขึ้น

2. การเล่นอย่างสุภาพและเล่นอย่างนักกีฬา การแสดงกิริยาท่าทางการเล่นต้องให้เหมาะสมกับการเป็นนักกีฬาที่ดี

3. ผู้เล่นที่ดีต้องไม่หยับอุปกรณ์ของผู้อื่นมาเล่นโดยพลการ

PETANQUE



14

เปตอง

4. ไม่ว่าจะชนะหรือแพ้ต้องไม่แสดงอาการดีใจหรือเสียใจจนเกินไป
5. ผู้เล่นต้องเชื่อฟังคำตัดสินของกรรมการ หากไม่พอใจคำตัดสินให้ยื่นประท้วงตามกติกา
6. ผู้เล่นต้องควบคุมอารมณ์ให้สุขุมอยู่ตลอดเวลา
7. ก่อนหรือหลังการแข่งขัน ไม่ว่าจะเป็นผู้แพ้หรือชนะก็ตาม ควรจับมือแสดงความยินดีหรือเสียใจด้วยความยิ้มแย้มแจ่มใส
8. หากมีการเล่นผิดพลาด จะต้องกล่าวคำขอโทษทันที และต้องกล่าวให้อภัยเมื่อฝ่ายตรงข้ามกล่าวคำขอโทษด้วยความยิ้มแย้มแจ่มใส
9. ต้องแต่งกายรัดกุม สุภาพ และถูกต้องตามกติกาที่กำหนดไว้
10. ไม่ส่งเสียงอะอะโอะโอะในขณะที่เล่นหรือแข่งขัน จนทำให้ผู้อื่นเกิดความรำคาญ
 11. ต้องปฏิบัติตามกฎข้อบังคับและกติกาอย่างเคร่งครัด
 12. มีความอดทนต่อการฝึกซ้อมและการเล่น
 13. หลังจากฝึกซ้อมแล้วต้องเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย
 14. เล่นและแข่งขันด้วยชั้นเชิงของนักกีฬา รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย ในการเล่นกีฬา

ร ว ม

กฎ กติกา

และพื้นฐานการเล่น

PETANQUE



จัดพิมพ์และจำหน่ายโดย



SKYBOOK

บริษัท สกายบุ๊กส์ จำกัด
SKYBOOK COMPANY LIMITED

28, 30, 32 ซอยรังสิต-ปทุมธานี 16 ซอย 7
ต.ประชาธิปัตย์ อ.รังสิต จ.ปทุมธานี 12130
โทรศัพท์ 0-2956-1125-7, 0-2567-5119 โทรสาร 0-2567-5105
www.skybook.co.th e-mail: sales@skybook.co.th

หมวดกีฬา
เปตอง

ISBN : 978-616-213-702-0



9 786162 137020

ราคา 95 บาท